

开发作文微课，提高学生写作水平

文/梅州市梅江区城北镇中心小学 张 玲

作文微课，是指在作文教学中，以某一特定知识点、教学方法或策略为内容，集合音频、图片、文本等媒介为一体，通过 PPT 或微视频（10 分钟左右）的形式，在传统课堂、网络在线、移动学习过程中广泛应用的课程。其短小精悍、突破时空限制、融知识性与趣味性为一体等特点给作文教学注入了生机和活力。教学中，我们要以写作的有利因素为切入点，积极开发作文微课，切实提高学生的写作水平。

一、从课文中开发，强化作文与阅读结合

阅读是作文的源泉和基础，作文是阅读的延伸和运用。因此，我们要重视阅读与作文的有机结合，将“作文”长期植根于“阅读”的沃土中，让学生更好地从“阅读”中汲取“营养”，写出更多好文章来。利用教材资源制成作文微课，积极发挥课内阅读的功用，将作文教学贯穿于课文的学习之中，能切实落实写作指导，扎实学生写作基本功。如学了课文《争吵》后，我们可抓住其用“细节表现人物特点，突出人物形象”的写作特点，制成微课《细节描写表现人物特点》。在指导过程中，有针对性地选用文章中的句例，通过比较句子、缩句、扩句等形式，具体说明细节描写如何活灵活现地表现人物，让学生深刻领悟细节描写的精妙传神。如此学以致用，读写紧密结合，实现课内阅读与作文教学的完美统一。

二、从生活中开发，强化作文与生活结合

作文的源头是生活。虽然孩子们的生活圈比较狭小，但只要用心发现，同样可以挖掘出许多可写可感的作文素材。

所以，教学生做生活的有心人，留心观察，注重积累，对写好作文尤其关键。如要教学生学会选取典型事例表现人物品质，我们可选择学生熟悉的生活圈里的人和事来作指导。根据一个老师的事例，制成微课《选取典型事例表现人物品质》：先通过老师上课、课间、课外等一组生活视频，让学生体会到这是一位认真负责、关爱学生的好老师。接着配合画面回放、慢镜头、特写镜头等，指导学生体会哪件事让人印象深刻、倍受感动。最后通过比较和筛选，引导学生从众多事件中选取最让人感动、最能凸显老师爱生如子的高尚品质的典型事例“抱受伤的学生跑到两百米外的卫生室包扎”作为中心事件详写下来。因为是亲身经历或亲眼所见的事，所以学生感到特别亲切，学习起来特别有兴趣，很快就掌握了作文方法，并做到融会贯通，把方法辐射到以后的写作之中。

三、从活动中开发，强化作文与体验结合

多彩的课外活动，尽显童真本色。把丰富多彩的活动作为资源，开发出作文微课，有利于学生学会表达真情实感，把文章写得丰满具体，有血有肉。如一场拔河比赛过后，教师制成《表达真情实感，写出独特感受》的微课，指导学生写下这次难忘的活动。微课一边播放比赛的精彩片段，一边播放现场采访学生谈感想视频。精彩片段扣人心弦，让学生仿佛重回到比赛现场，引发万千思绪；学生的现场感言，直抒胸臆，引起了同学们的共鸣。接着，教师因势利导：作文时不仅要把比赛过程写具体，还要做到勇敢表达自己的真实想法，这样才能把作文写得真实具体，打动读者。

在此基础上，教师还作进一步启发：比赛已经过去了，现在回头看，你还会有哪些不一样的想法呢？如：“我们虽然没有赢得比赛，但我们赢得了友谊！”“人生犹如一场比赛，只有努力拼搏，才能成功！”……就这样，这节微课通过现身说法、层层递进等方式引导学生深入思考，学会将深刻的体验、独特的感悟融进作文中，升华文章主题，使文章中心突出，立意鲜明。

四、从自然中开发，强化作文与想象结合

作文是创造性非常强的活动，丰富的想象是创造的关键。而美的事物往往最能引发无穷的遐想，激发人的创造潜能。大自然多姿多彩，浩渺无穷，置身其中最能让人放飞心灵，浮想联翩，是培养人们想象力和创造力的温床。把大自然的美景美物作为作文微课素材，不仅可以增加审美情趣，还可以提高学生的观察力、想象力和创造力。如教师利用校园操场美丽的风景，制成微课《放飞想象，写“活”景物》，指导学生把校园一角写具体、写生动。微课按顺序展现了一幅幅美丽的画面，让学生受到了美的熏陶：绿草如茵的球场，红白相间的塑胶跑道，高大挺拔的树木……教师则在一旁弹拨敲打：“瞧，这株美人蕉像什么呢？哦，多像是一位亭亭玉立的婀娜多姿的少女啊”“这色彩明丽的塑胶跑道真让人怀疑天上的彩虹偷偷跑到了人间”……美丽的画面，巧妙的点拨，再加上优美的背景音乐，犹如一只轻拢慢捻的巧手，拨动着学生心弦，让他们不由自主张开想象的翅膀，让思维恣意张扬，在畅想中把静默的风景写得风情万种、旖旎生动。

责任编辑 黄日暖